REPORTERII NOȘTRI VĂ ÎMPĂRTĂȘESC IMPRESII (bune și rele...) DE LA JOCURILE ETAPEI a 14-a a DIVIZIEI A

AM REȚINUT CU REALĂ SATISFACȚIE...

TALENT

Așa cum s-a subliniat și în cronicile meciului de la Cluj, Jiul a produs o plăcută surpriză prin jocul prestat, care i-a adus o meritată și prețioasă victorie în deplasare (prima de acest fel obținută în actualul campionat). Nesilită — prea mult — este adevărat — nici de adversara sa, la o tactică strict defensivă, echipa din Valea Jiului a dat partidei o notă de echilibru, replicînd cu acțiuni de atac bine construite, care au descumpănit adesori apărarea localnicilor și au pus în real pericol poarta păzită de Negru. Printre componenții formației oaspe care s-au remarcat cu deosebire în acest meci s-a aflat și Stoichiță, produs al pepinierei clubului Dinamo București, unde, ca junior, a fost antrenat chiar de actualul său antrenor la Jiul, Traian Ivănescu. Tînărul extrem dreapta a produs o foarte plăcută impresie tuturor celor ce l-au urmărit în acest meci prin evoluția sa dezinvoltă, prin modul deosebit de activ și de inteligent în care a acționat atît în fazele de atac, cît și în sprijinul apărării, prin tehnica dovedită. Stoichiță reprezintă un talent autentic, cu frumoase perspective în fotbalul nostru.

ARBITRAJ

Fapt mai rar, în ultima vreme, în partidele divizionarelor A — UN ARBITRAJ ABSOLUT IMPARȚIAL — dar... există. L-a avut, duminică, la Pitești, în persoana bucureșteanului **Ilie Drăghici**, și disputa care a opus două (destul de recent) foste campioane: F.C. Argeș și U.T.A. A fost un joc înfrigurat, din primul minut (gazdele dorind să nu piardă contactul cu plutonul fruntaș, oaspeții — să se îndepărteze de zona luptei), ceea ce a îngreunat și mai mult misiunea arbitrului.

Aceasta însă — spre meritul lui —, pe fază, atent, hotărît, a sancționat totul: angajamentele fizice (indiferent de porțiunea de teren în care s-au produs) efectuate dincolo de litera regulamentului, atitudinile nesportive, chiar dacă ele veneau, de regulă, din partea formației gazdă. Spre sfîrșitul partidei, cînd o parte din public, influențată de gestul unui jucător piteștean, a reclamat penalty (în a „mîna" învinsului în careu, a lui Popovici; situație din apropiere, „înăuntrul celor cinci metri", Radu, în pumnul lipit de picior), arbitrul a apreciat just, făcînd semn ca jocul să curgă.

După meci, în cabina cavalerilor fluierului, conducătorii formației oaspete i-au mulțumit lui Ilie Drăghici pentru arbitrajul prestat. Data viitoare, fire-o situație similară, poate o va face și F.C. Argeș...

GALERII

Destul de sărac în evenimente notabile, întîlnirea dintre „Poli" și Rapid. În schimb, extrem de plăcută și semnificativă a fost o altă... întîlnire care a avut loc pe stadionul timișorean „1 Mai": aceea dintre galeriile celor două echipe. Înainte de a-și lua locul la tribuna I, grupul destul de masiv al suporterilor Rapidului, cu eșarfe, talăngi și steaguri alb-vișinii, a coborît pînă lîngă gardul de sîrmă, a ocolit prin dreptul peluzei și s-a oprit în fața sutelor de purtători ai șepcuțelor lui „Poli". Galeria timișoreană a fost salutată respectuos, urîndu-i-se... succes! Gazdele nu s-au lăsat nici ele mai prejos... plătind cu aceeași monedă a fair-play-ului desăvîrșit, cu aplauze nedrămuite. Apoi, tot timpul celor 90 de minute a continuat duelul cîntat al tribunelor. Și, deși una din aceste două galerii a părăsit stadionul... învinsă, noi considerăm că amîndouă au terminat victorioase marea confruntare a respectului, bunei cuviințe, corectitudinii și originalității. Prea mică nota... 10, acordată unui public admirabil din toate punctele de vedere.

„DESCHIS"

Studenții bucureșteni au abordat partida de la Tg. Mureș, cu A.S.A., deschis, fără acele măsuri suplimentare în defensivă cum procedează de obicei echipele aflate în deplasare. O asemenea manieră a dus la ridicarea gradului de spectaculozitate a întîlnirii, prin mărirea vitezei de joc, cu acțiuni bine concepute la ambele porți. Apreciem intențiile ofensive ale jucătorilor antrenați de Angelo Niculescu, fiind bine știut că cea mai bună apărare este atacul, dar să nu uităm că de la începutul campionatului Sportul studențesc se numără printre puținele formații care nu au obținut nici un punct în deplasare.

Apreciem, deci, intențiile ofensive ale bucureștenilor, dar, în același timp, ei trebuie să manifeste o deosebită preocupare și pentru apărarea imediată, pentru că numai așa, printr-o bună coeziune între compartimente vor reuși să acumuleze puncte și de pe alte terenuri.

ABILITATE

Cel mai frumos lucru al partidei Dinamo — S.C. Bacău — meci în general fără atribute și virtuți deosebite, destul de monoton și devenit neinteresant prin replica foarte slabă a echipei oaspe — a fost al doilea gol marcat de **Dudu Georgescu**. Era al 25-lea minut al partidei, dinamovistul mai marcase un gol, patru minute mai devreme, dar al doilea punct înscris de el a fost îndelung aplaudat, fiind de altfel unul dintre puținele momente care l-au făcut pe cei 7 000 de spectatori să nu regrete cele două ore petrecute sub un soare înghețat, S.C. Bacău se afla — lucru foarte rar pe timpul acestui joc — cu jumătate de echipă în terenul advers, iar contraatacul lui Dinamo a fost necruțător. Radu Nunweiller a primit balonul pe aripa stîngă, a sprintat cu el pînă la mijlocul terenului, apoi l-a deschis lung, cu o pasă foarte înaltă, pe Dudu Georgescu, care se demarcase și el spre stînga de lîngă frontul central al apărării adverse. Acesta a ajuns balonul în careul de 16 metri, fiind falonat de fundașul Margașoiu, iar din lateral, la o anumită distanță, de Catargiu. Ghiță a ieșit și el din poartă, așteptînd obișnuita preluare și șutul pe care spera să-l blocheze fără dificultate, dat fiind că unghiul înaintașului dinamovist era destul de limitat. Dudu Georgescu a intuit însă foarte bine cea mai bună soluție, deși destul de riscantă, ridicînd balonul, din săritură, peste portarul băcăuan. Golul — într-adevăr foarte frumos — a fost iminent, cu tot pionjonul disperat, pe spate, al lui Ghiță...

REPROFILARE

Taporea este un jucător din noua promoție ploieșteană. Inclus mai de mult în lotul Petrolului, el a jucat un timp atacant retras, apoi mijlocaș clasic, pentru ca în ultima vreme (mai ales de cînd team-ul condus de Dridea nu mai beneficiază de serviciile lui Tudorie) să fie titularizat ca apărător central. Dacă în posturile pe care le-a ocupat anterior, Taporea n-a sträluci, în ciuda faptului că e un fotbalist cu o bună tehnică individuală, tată că actualmente, cu fundaș central, el dă deplină satisfacție. Notele pe care le-a primit în ultimele trei etape sînt în creștere: 6, 8, 9! Duminică, împotriva lui F.C. Constanța, el a fost cel mai bun de pe teren. A jucat cu excelent simț al plasamentului, cu acuratețe tehnică, a degajat sigur, remarcîndu-se în mod deosebit printr-un joc de cap bun. Desigur, Taporea mai are încă nevoie de ceea ce se cheamă „rutina postului". Credem însă că el este pe un drum bun și că poate constitui o soluție de lungă durată. Felul cum a jucat duminică a fost remarcabil, comportarea sa fiind una din cele mai plăcute constatări pe care ni le-a oferit partida de la Ploiești.

AFIRMARE

Constantin Spirea. Un nume nou pe scena primei noastre divizii, debutant, în formația studenților ieșeni, cu o săptămînă în urmă, la Constanța. Duminică aceasta, un veritabil candidat la titularizare, căruia antrenorul Ilie Oană — mare specialist al promovărilor — i-a acordat credit deplin, investindu-i și cu prerogative de coordonator în atac. Produs integral al centrului de fotbal Politehnica (antrenor M. Hîrzan) și la o vîrstă încă de-abia absolvit junioratul, Spirea s-a impus atenției specialiștilor, datorită unui cumul de calități tehnico-tactice proprii acelora care aspiră la afirmare și măiestrie sportivă. În partida cu Steagul roșu, „optarul" formației ieșene a fost de altfel principalul animator al ofensivei gazdelor, s-a găsit aproape permanent în zona de construcție a acțiunilor, depunînd o activitate laborioasă, împănată, pe alocuri cu fantezie.

Evident mulțumit de evoluția elevului său, antrenorul Ilie Oană spunea că Spirea reprezintă o încercare reușită, un succes care se impune însă consolidat prin muncă, dăruire și modestie. Atenție, deci, Spirea!

PLOIEȘTI. Portarul constănțean Șteliescu intervine sigur, respingînd un periculos atac al gazdelor

SPORTIVITATE

A fost frig la Craiova, a bătut vîntul tăios, dar în tribune au venit 20 000 de spectatori să asiste la derby-ul etapei, la meciul dintre lider și ocupanta locului trei. Înfiniri-ne cu mîzga, importantă pentru fiecare din cele două formații. **Spre meritul lor, cele două echipe au dat un exemplu remarcabil de sportivitate.** Iată ce ne spunea la sfîrșitul partidei arbitrul **Grigore Birsan**: **„As vrea să mai arbitrez un asemenea meci".**

Atmosfera de pe teren a fost dintre cele mai sportive. Au supărat doar atacurile repetate ale lui **Bălan** la portar și două gesturi ale lui **Marcu**, care l-a lovit pe Oloșeanu, dar exemplul lui negativ n-a fost urmat de nimeni. După cartonașul galben, primit în min. 12, Marcu a intrat și el în atmosfera de sportivitate care a existat pînă în minutul 90, și apoi la cabine. **Iată, deci, un meci important se poate disputa foarte bine în limitele fair-play-ului, fără duritați, fără îmbrînceli sau vociferări la deciziile arbitrului.**

NOCTURNĂ

Ați fost duminică la „noctuna de pe 23 August? Da? Atunci, desigur, v-a impresionat pînă la uluire duelul dintre extremul dreapta bucureștean **Pantea** și fundașul clujean **Szőke** (nr. 5). A fost un duel permanent, dar un duel sportiv. Un duel care a încălzit înghețatele. Un duel care ne-a făcut să-i privim cu alți ochi pe fundașii feroviarilor. De-a lungul celor 90 de minute, Szőke avea să se evidențieze în mod deosebit prin extraordinara sa dispoziție de joc. Și nu se poate spune că n-a avut de lucru în meciul cu Steaua. Ba, uneori, **Răducanu**, cu talentul său deosebit a reușit să treacă de el, dar Szőke a revenit, a făcut totul (în limitele regulamentului) pînă cînd a reușit să îndepărteze pericolul de poarta sa.

Pentru abnegația sa, pentru munca sa, un sincer bravo și... fotografia în pagina a 8-a!

...NE-A PRODUS UN SENTIMENT NEPLĂCUT!

ALTERCAȚII

Meciul de la Cluj s-a disputat într-o notă generală de sportivitate, ambele echipe apărîndu-și corect șansele și dînd, astfel, din punct de vedere disciplinar, puțin de lucru arbitrului bucureștean Gh. Popovici. În această ambianță s-a produs cu atît mai mult o impresie neplăcută altercațiile dintre fundașul stîngaș al echipei oaspe, Dodu, și înaintașul clujean Ulfăleanu.

Impetuos așa cum îi știm, acesta din urmă a fost șimbătă cel mai activ și, totodată, mai penetrant dintre atacanții lui „U", dîndu-i foarte mult de furcă adversarului său direct, care l-a contrat în cîteva ocazii destul de dur. După meci, la cabine, Dodu ne-a arătat piciorul care singera în vreo două locuri, plîngîndu-se, la rîndul lui, de jocul tare al extremei clujene și de amenințările adresate de acesta în timpul partidei.

Fără a contesta în totalitate cele spuse de fundașul Dodu (probabil unele manifestări nelalocul lor, care îți atrag dezaprobarea publicului. Poemai contrar a procedat Mureșan, care în tot timpul meciului cu Sportul studențesc, era foarte nervos, nemulțumit de deciziile arbitrului, în cîteva situații, cînd jocul era întrerupt, țuțind în minge undeva aiurea sau spre tribună. Tot el se face vinovat de un gest lipsit le tolitate. Iată despre ce este vorba: **Imediat** după pauză Mureșan a venit în cîteva rînduri la marginea terenului, acolo unde se afla antrenorul Romeo Catană, cerîndu-i acestuia să-l înlocuiască pe Pîslaru, jucător care pînă atunci fusese printre cei mai buni de pe teren! Nu știm dacă antrenorul mureșenilor a fost influențat de Mureșan, cert este că Pîslaru a fost înlocuit în min. 70 cu Varodi cu toate că — după părerea multora — nu era cazul. Pîslaru a părăsit terenul în ropote de aplauze. Exemplul lui Mureșan ne arată că în sinul formației din Tg. Mureș lipsește acea, atît de necesară, coeziune sufletească.

DECLIN

Lucrul care ne-a impresionat cel mai neplăcut în meciul Dinamo — S.C. Bacău a fost... jocul echipei oaspete. Apreciată drept o formație cu unul dintre cele mai plăcute și mai bine organizate maniere de joc din campionatul nostru — asta se întîmpla însă anul trecut, cînd echipa băcăuană a ocupat locul 4 în clasamentul final — S.C. Bacău se ofinuie realmente în actualul sezon, iar perspectivele sale nu par deloc roze. Mai exact, după impresia noastră, echipa băcăuană nu știe prea bine ce joacă, în ce fel să traducă pe teren intențiile antrenorului ei, Gh. Rădulescu. Apărarea, mai ales în zona sa centrală, este una dintre cele mai slabe la ora actuală din întreaga divizie, iar în față Pană, Păuță, Florea și cetlalți se zbat parcă înotînd în apă... Demoroveshi face și el eforturi să lege întrucîtva jocul echipei sale, este nespriinit suficient de Hrițcu sau cetlalți mijlocași, dar parcă nici nu mai are forța să cunoscută de a se strecura cu abilitate printre apărările cele mai strînse. S.C. Bacău a început meciul său cu Dinamo cu un marcaj individual strict în apărare, dar, pe fondul unei slabe condiții fizice probabil, n-a putut să respecte consemnele tactice decît maximum o jumătate de oră. Apoi, Dinamo a jucat în voie (sau s-a jucat în voie, cum doriți), rătînd un șir impresionant de ocazii. Și într-adevăr, cel mai dureros a fost sentimentul de... liniște cu care băcăuanii au primit o nouă înfrîngere, care desigur le face și mai dificil, efortul așteptat, de „prindere a plutonului"...

RECIDIVĂ

La un atac al constănțenilor, în cursul primei reprize, extremul dreapta Tănase a comis un fault. Un fault obișnuit, de joc, pe care arbitrul l-a sancționat în spiritul regulamentului, acordînd lovitură liberă în favoarea Petrolului. Jucătorul faultat a fost Crîngașu. Pînă aici, totul în regulă. Aspectul reprobabil apare de acum înainte. Derangiat de faultul comis de Tănase asupra sa, Crîngașu „l-a luat la ochi" și a început să-l urmărească pentru a se „revansa". În minutul 35, cînd mingea se găsea la Tănase, Crîngașu s-a repezit să-l la „tere" dar... a ratat intervenția, pentru că Tănase s-a ferit. Două minute mai tîrziu, Crîngașu nu și-a mai greșit însă ținta, reușind să-și transpună în fapt ideea de joc...

Ce e drept, faultul reușit de Crîngașu n-a fost de o duritate excesivă, care să-i atragă și o sancțiune personală, în afara acelei impotriva echipei sale, lovitura liberă. Relevăm faptul ca negativ au pentru protestațiile loviturii el pentru că manifestează un spirit de întrecere nesănătos, revanșard. Și o facem mai ales pentru că jucătorul Crîngașu nu este unul dintre cei mai disciplinați și corecți. Mai are antecedente la materie...

NEMULȚUMIRE

Sigur că pe parcursul unui meci **sînt suficiente situații de încordare nervoasă.** Important este însă să știi să-ți păstrezi calmul, să eviți că ripostele lui Ulfăleanu au fost atît de discrete încît nu s-au putut sesiza din tribună), trebuie, însă, să subliniem că în acest duel mai puțin sau chiar de loc sportiv el are partea sa mai mare de vină, deoarece multe dintre intrările sale au avut un caracter destul de periculos nu numai pentru adversar, dar chiar și pentru el însuși. Motiv care a și afirmat în balanță la cartonașul galben primit.

STUPOARE...

Jocul se desfășura normal, echipele își vedeau de treabă, „Poli" și Rapidul aparîndu-se. Niciun arbitrul nu avea prea mult de furcă, jucîndu-se corect, în limitele sportivității. Și, dintr-o dată, o decizie care a stîrnit rumoare generală! Dașcu este faultat chiar în careu, mai... clar de așa nu se credea că se poate! S-a auzit și fluierul arbitrului. Penalty? Nu. Lovitură de colț! Corner cînd toată lumea a văzut ceea ce de fapt a și fost: un fault clar.

Noaptea, în tren, arbitrul constănțean Gh. Manole recunoștea greșeala pe care o făcuse: „Indiscutabil, trebuia să acord 11 m. Vă rog să mă credeți încă nu-mi pot da seama de ce n-am făcut-o".

Așadar, o greșeală recunoscută, care poate fi... iertată pe jumătate!

Pegimi realizate de Constantin ALEXE, Laurențiu DUMITRESCU, Constantin FIRANESCU, Dumitru GRAUR, Mihai IONESCU, Gheorghe NERTEA, Gheorghe NICOLAESCU, Mircea TUDORAN, Radu URZICEANU.

APOSTROFĂRI

Era pe la mijlocul primei reprize a partidei de la Iași. La marginea terenului extremul dreapta brașovean Anghel, accidentat, aștepta asistența medicală, pentru a putea depăși momentul critic al pasagerei sale indisponibilități. Firesc, în această situație, antrenorul N. Proca însoțit de maseurul echipei, s-a îndreptat spre locul unde jucătorul său aștepta îngrijirile necesare. Surprinzător de brutală s-a dovedit însă în acel moment atitudinea unei părți a publicului de la tribuna întîi, care l-a „gratulat" în termeni foarte necuviincioși și fără nici un temei, pe antrenorul brașovean, într-o impresionare în care acesta își îndeplinea nu numai o îndatorire profesională ci și una umanitară. Același grup de spectatori de la tribuna întîi — cu evidente carențe educative — n-a ezitat să-l apostrofeze și pe antrenorul echipei gazdă Ilie Oană pentru „îndrăzneala" de a fi introdus în formație pe tînărul Spirea, anonimul constestat, care s-a dovedit pînă la urmă unul dintre cei mai buni jucători de pe teren!

IMPRECIZIE

Ce nu ne-a plăcut la acest meci. Universitatea Craiova—C.S.M. Reșița? Degajările întîmplătoare ale fundașilor, pasele greșite din prima repriză, **dar, în primul rînd, șuturile la poartă, iar în cazul universitarilor, care au dominat, mai ales după pauză, imprecizia lor.** Într-un meci în care s-au înfiripat două echipe frumoase, era de așteptat o frecvență mai mare a acțiunilor ofensive. Din acest punct de vedere, C.S.M. Reșița **a rămas datoare, deși are un atac destul de bun.** La mijlocul terenului Pușcaș—Voinea—Beldeanu și, chiar, Nestorovici, au combinat frumos, dar înșirările în atac s-au făcut sporadic (doar prin Atodiresei). **C.S.M. a realizat un bilanț nesatisfăcător: 6 șuturi la poartă; 3 pe spațiul porții. În repriza a doua, resimțită au șutat doar de două ori: Beldeanu în min. 85 și Nestorovici, care mai mult a împins mingea în plasă, decît s-o șuteze. Iar la Universitatea, din 19 șuturi, doar 5 au nimerit spațiul porții, adică un procent cu puțin peste 25 la sută.**

NERVOZITATE

Un meci „tare", cu suspense pînă la fluierul final, verificări și mai multe caracterele. Unii suportă mai ușor opoziția fermă, corectă a adversarului, alții mai puțin. Printre aceștia din a doua „categorie" s-au numărat, duminică, Marian Popescu, Olteanu și Radu care, extrem de nervoși că superioritatea teritorială a formației lor nu se materializează și pe tabela de marcaj, au manifestat nesportiv față de arbitru, vociferînd la deciziile lui și încercînd (în zadar) să-și impună punctul lor de vedere. Și mai critic abil a fost, însă, atitudinea lui Ivan II, care, deplasîndu-se în zona sa de Kun, a găsit de cuviință, în acel minut 78, să pedepsească „cutezanța" înaintașului arădean printr-un fault grosolan, omis după ce acesta dăduse drumul la minge. Gestul fundașului piteștean a fost, pe loc, sancționat de arbitru, **Ivan II fiind singurul jucător al partidei căruia i s-a fluturat cartonașul galben.**

BRUTALITATE

A da dovadă de sportivitate a ajuns o noțiune care a depășit, de multă vreme, granițele gazonului sau, și mai bine zis, ale terenului de sport, devenind deva sinonim cu onestitatea, cu buna creștere. Ceva în ideea bine exprimată în filmul „Omul din la Mancha" : după ce fese învingător din „bătăliile", Don Quijote se duce să felicuiască rănile învinșilor săi.

În meciul cu C.F.R., **Nae Ionescu** (Steaua) a procedat în un moment dat exact invers. În min. 64, **Moga**, jucătorul cu nr. 7 al feroviarilor, reușește o centrare bună, **Adam** este și el la post, dar **Sameș** și **Nae Ionescu** reușesc să respingă, în cele din urmă, aiecul.

Se părea că totul nu va fi decît o fază banală de joc. Dar din dueluț pentru balon, **Moga**, mai fîrav, cade, iar **Nae Ionescu** departe de a-l ajuta să se ridice, îl calcă pe mînă! Vă imaginați ce înseamnă să le calce cu crampoanele?

După joc, mîna dreaptă a lui **Moga** era complet zdrelită. Ce părere ai, **Nae Ionescu**?

TIMIȘOARA. Dascu, din plonjon, ratează cu capul, înscrînd golul victoriei gazdelor. Foto : V. CRIOȘTEANU

O ANCHETĂ DE ACTUALITATE

PRIMELE EFECTE ALE NOILOR REGLEMENTĂRI ÎN PRIVINȚA „CARTONAȘELOR GALBENE"

Recenta măsură a Federației, de **a nu mai trece cu vederea abaterile sancționate de arbitri cu arătarea cartonașului galben,** a avut un prim efect pozitiv. Conducerile de cluburi au trecut la unele măsuri în această privință, atrăgînd atenția jucătorilor asupra unui aspect ce părea secundor, și — ca urmare — în etapa de duminică, numărul avertismentelor de acest fel a fost simțitor redus.

Redactorii noștri au stot de vorbă, cu prilejul partidelor etapei, cu onărenori sau conducători de secții, în special ai echipelor care au primit pînă acum un mare număr de cartonase, PENTRU A CULEGE UNELE IMPRESII ÎN LEGATURĂ CU CEEA CE ȘI PROPUN ACESTEA ÎN URMA AMINTITEI MĂSURI.

Iată, mai jos, cîteva din răspunsurile primite :

● Angelo NICULESCU (antrenor la Sportul studențesc) :

„Măsura luată de federație ne pune pe gînduri, mai ales că echipa noastră este una dintre acelea „gratificate" pînă acum cu destule cartonașe. Este un fapt care, desigur, nu ne face nici o plăcere. Indiferent de faptul că unele dintre aceste avertismente au fost acordate cu usurință, s-dică nu pentru infracțiuni dincolo de limitele jocului ci doar ca o metodă de a potoli spiritele la un moment dat, noi le privim cu seriozitate. Am stat de vorbă cu jucătorii care au la activ cartonașele galbene și în primul rînd cu cei care au primit două, atrăgîndu-le atenția asupra urmărilor pe care le-ar putea avea noi abateri, atît pentru ei, cît și pentru echipă. În legătură cu acest subiect, aș vrea să-mi mai expun un punct de vedere : ar fi de dorit ca arbitrii să aibă un punct de vedere comun, o balanță cît mai echilibrată după care cîntărese infracțiunile, pentru că — din păcate — în actualul campionat am întîlnit numeroase cazuri de disproporție între aprecieri".

● Ion DOBRIȚOIU (secretar al clubului Universitatea Craiova) :

„M-a alarmat atitudinea jucătorilor, cu privire la nerespectarea regulamentului, a publicului spectator și a arbitrilor în deosebi. Toate acestea au scăzut precipitarea față de evoluția din teren. Deci constituie un aspect de nesportivitate care duce la degradarea calității jocului. Pe viitor va trebui să duc o adevărată campanie pentru întărirea disciplinei, sub toate aspectele. În cadrul echipei noastre au și fost luate unele măsuri. În continuare voi fi cît se poate de drastic cu acei jucători care nu înțeleg că odată intrați pe teren nu trebuie să-și vadă decît de joc, de nimic altceva în plus. Se pare că în ultimul timp jucătorii noștri au început să-și revizuiască atitudinea. La meciurile cu Rapid și cu A.S.A. Tg. Mureș, nimeni n-a mai fost avertizat. După opinia mea însă, cartonașele galbene nu-și au rostul, sînt mai mult o formalitate. Mult mai bine se proceda în trecut, cînd după primul avertisment urma eliminarea din joc. Nu se mai aștepta comisia de disciplină și jucătorul în culpă era suspendat automat, după principiul, cine greșește plătește".

● Emanoil HAȘOTI (antrenor la F. C. CONSTANȚA) :

„Nu fusese încă luată hotărîrea Biroului Federal, cînd noi am discutat acest aspect. Înainte de a pleca la Bacău, prof. C. Botea, președintele secției de fotbal, a avut o discuție cu jucătorii, atrăgînd atenția asupra comportării îndeosebi lui **Desel-nicu și Balaci,** care au avut mai multe avertizări. Situația s-a analizat și în biroul clubului. Jucătorii au privit prea ușor acest aspect, au crezut că e o joacă, dar adevărul e că și unele avertismente s-au dat cu usurință. La Bacău, de pildă, în calitate de căpitan, Deselnicu a reclamat nevalabilitatea unui gol și pentru asta a fost avertizat.

Avem un plan de activități educative, însă din cauza programului încărcat pe care echipa l-a avut, nu l-am realizat integral. În cazul lui **Balaci,** un jucător tînăr, de perspectivă, vom lua măsuri pentru a-l disciplina în teren. Mai e un aspect : cartonașele sînt bune, dar să fie date principial. Spun aceasta pentru că împotriva liderului toate echipele se mobilizează, unele joacă chiar tare. În ceea ce ne privește, vom lua toate măsurile ca Universitatea să-și onoreze locul pe care-l ocupă, printr-o comportare sportivă".

● Ilie OANA (antrenor la Politehnica Iași) :

„Într-un anumit fel, numărul mare de cartonașe galbene, primit de echipa mea de la începutul acestui campionat (20) este oarecum alarmant. Spun oarecum, avînd în vedere faptul că multe din avertismentele date de arbitri în teren, deși au un temei regulamentar, lasă impresia că sînt oferite cu prea multă ușurință. De aceea poate și jucătorii s-au cam obișnuit, la un moment dat, cu asemenea sancțiuni inofensive, somînd cu ușurință în infracțiuni pînă la limita cartonașului roșu. Recenta hotărîre a Biroului federal, privind transformarea avertismentelor în etape de suspendare, modifică substanțial fondul problemei în cauză, impune mai multă discernămînt și responsabilitate din partea arbitrilor, în aplicarea sancțiunilor din teren, mai multă atenție și autocontrol din partea jucătorilor pentru evitarea abaterilor de la regulament și de la spiritul de disciplină sportivă. În ce ne privește, pe noi, antrenorii, responsabili și de procesul de educație al fotbaliștilor, lupta pentru reducerea numărului de cartonașe galbene, trebuie încadrată în contextul general al unei mai bune instruiri".

● Ion IONESCU (antrenor la Politehnica Timișoara) :

„Precizarea cu... suspendarea trebuia să vină din partea F.R.F. Era absolut necesară. Totul este de acum, felul în care se dau cartonașele. **Catalogul abaterilor pentru care jucătorul este pasibil de a fi avertizat, ar trebui cunoscut de toată lumea, nu doar de arbitri.** Repet, în fiza actuală în este binevenită hotărîrea. Eu aș merge chiar mai departe. Ca **pentru fiecare cartonaș galben primit, respectivul jucător să fie sancționat și administrativ.** În același timp însă secțiile, conducerile cluburilor și noi, antrenorii, va trebui să desfășurăm un proces educativ mai complex cu jucătorii pentru a reuși să prevenim cartonașele de orice fel și suspendările...".

● Traian IVĂNESCU (antrenor la Jiul) :

„Este foarte clar că această problemă a cartonașelor mă îngrijorează foarte mult. **Avem** deja un jucător suspendat **pe** două etape — Stocker — și **zic** doi cu un număr mai mare de cartonașe galbene primite : Vonea și Dodu (n.n. **acesta din urmă a primit și în meciul de la Cluj, după ce autrenorul său ne-a dat răspunsul de față, un astfel de cartonaș.** Fără a lua în totalitate apărarea jucătorilor mei, trebuie să spun că jumătate dintre aceste cartonașe au fost date prea ușor, îndeosebi la meciurile susținute în deplasare, pentru vociferări la deciziile arbitrilor sau chiar pentru simple faulturi de joc. Referitor la acest lucru consider că arbitrii — în situația de pînă acum, cînd cartonașele galbene nu atrageau după ele pericolul suspendării — nu au cîntărit întotdeauna prea bine gravitatea faptelor. Mi-aș permite să solicit federației, colegiului de arbitri să dea cavalerilor fluierului o linie generală de interpretare pentru a se evita... liberul arbitru, exagerările și chiar jocul de cuise. Și mai cred că s-ar impune ca arbitrii să-i avertizeze întîi verbal pe jucători înainte de a scoate din buzunar cartonașul galben, iar observatorii federali — care trebuie desemnați numai din rîndul oamenilor competenți, cu un trecut în fotbal — să aibă dreptul de a anula deciziile abuzive ale arbitrilor. În ceea ce ne privește pe noi, antrenorii și conducătorii echipei Jiul, va trebui, fără îndoială, să ne preocupăm mai mult de întărirea disciplinei în joc".

Isac Ionescu

PITEȘTI. „Pe cici nu se lasce". Port. sa sparnă Kuhlo, Schepp și Fojoni, trei dintre oaspeții U.T.A.-ei. Foto : Ion MIHĂICA